



BY PRO-JECT AUDIO SYSTEMS

Bedienungsanleitung Pro-Ject Pre Box DS

Wir bedanken uns für den Kauf eines Vorverstärkers von Pro-Ject Audio Systems.



Warnt vor einer Gefährdung des Benutzers, des Gerätes oder vor einer möglichen Fehlbedienung.



Besonders wichtiger Hinweis

Sicherheitshinweise

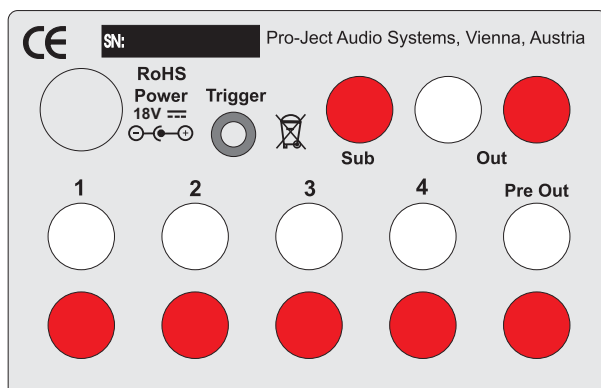
Verbinden Sie das Netzteil des Gerätes nur dann mit einer Netzsteckdose, wenn Sie sichergestellt haben, dass die Netzspannung der Steckdose, an die angeschlossen werden soll, der auf dem Steckernetzteil angegebenen Spannung entspricht. Um in einer Gefahrensituation die Verbindung zum Stromnetz unterbrechen zu können, muss das Steckernetzteil aus der Netzsteckdose gezogen werden. Stellen Sie deswegen jederzeit einen ungehinderten Zugang zur Netzsteckdose sicher.



Greifen Sie das Steckernetzteil immer am Gehäuse. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst. Fassen Sie Netzteil oder Gerät niemals mit feuchten oder nassen Händen an.

Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit ins Netzteil oder Gerät gelangt, bzw. darauf getropft oder gespritzt wird. Stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) oder brennende Gegenstände (z.B. Kerzen) auf oder neben das Gerät. Ein Betrieb in feuchter oder nasser Umgebung ist nicht zulässig.

Anschlüsse



Nehmen Sie Anschlüsse und das Trennen von Anschlüssen **nur bei vom Netz getrennten Gerät** vor.



Achten Sie auf korrekte Zuordnung der Kanäle. Rote Buchsen führen das Signal des rechten Kanals, weiße Buchsen führen das Signal des linken Kanals.

Verwenden Sie ausschließlich das dem Gerät beiliegende Gleichspannungsnetzteil.

Vorverstärkerausgang

Am Vorverstärkerausgang **Pre Out** werden Endverstärker oder Aktiv-Lautsprecher angeschlossen.

Subwoofer-Ausgang

Am Ausgang **Sub** kann ein Aktiv-Subwoofer Anschluss finden. Die Lautstärkeregelung des Subwoofers erfolgt parallel zur Pre Box DS.



Der Subwoofer-Ausgang ist im Pegel geregelt. Die Lautstärkeregelung für den Subwoofer erfolgt parallel zur Pre Box DS. Eine möglicherweise notwendige Pegelanpassung muss über den Lautstärkregler des Subwoofers vorgenommen werden.

Aufnahmeausgang, Anschluss eines Kopfhörerverstärkers

Am Aufnahmeausgang **Out** kann ein analoges Aufnahmegerät oder ein Head Box Kopfhörerverstärker von Pro-Ject Audio angeschlossen werden.



Der Aufnahmeausgang ist im Pegel nicht geregelt. Die Aufnahmepegel- oder Lautstärkeregelung erfolgt im nachgeschalteten Gerät.

Hochpegeleingänge

An den Hochpegeleingängen **1** bis **4** werden Geräte wie z.B. CD-Spieler, Rundfunkempfänger, TV-Gerät oder Videorekorder angeschlossen.

Netzanschluss

Das Gerät wird mit dem beiliegenden Steckernetzteil an das Stromnetz angeschlossen. Verbinden Sie zuerst den Stecker des Versorgungskabels mit der Buchse **Power 18V** an der Rückseite des Geräts. Stellen Sie dann die Verbindung zum Stromnetz her.

Fernsteuern, Ferneinschalten anderer Geräte, Schaltspannung

Der Vorverstärker stellt an der Buchse **Trigger**, korrespondieren mit dem Stand-By-Schalter auf der Gerätefront, eine 12V-Schaltspannung zum Ferneinschalten anderer Geräte mit Ferneinschaltmöglichkeit (Pro-Ject Amp Box DS oder Pro-Ject Amp Box DS Mono) zur Verfügung.

Eine Schaltleitung von ca. 45cm Länge befindet sich im Lieferumfang jedes Pro-Ject Endverstärkers. Größere Längen sind als Zubehör lieferbar. Der Anschluss erfolgt, bei Bedarf, an der Eingangsbuchse für die Schaltspannung am Endverstärker.

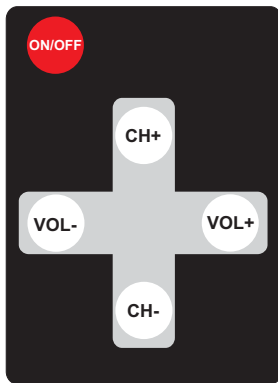


Wir empfehlen als Schaltleitung ein Koaxialkabel. Achten Sie auf korrekte Polung. - ⊖ - +



*Schaltleitungen dürfen nur bei **vom Netz getrenntem** Vor- und Endverstärker an- und abgeschlossen werden. Nichtbeachten kann zu Schäden in der Schaltung führen.*

Fernbedienung



kurzes Drücken nimmt das Gerät in Betrieb, langes Drücken schaltet es in Stand-By zurück.
Kurzes Drücken während des Betriebs aktiviert und deaktiviert die Stummschaltung (Mute).

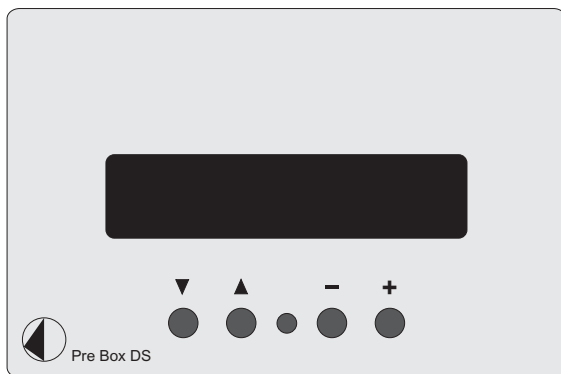


und stellen die Lautstärke ein



und wählen die Eingänge an

Bedienelemente am Gerät



Einschalten und Schalten in Stand-By

Kurzes Drücken von ▼ nimmt das Gerät in Betrieb, langes Drücken schaltet es in Stand-By zurück. Befindet sich das Gerät in Stand-By, zeigt das Display **STANDBY**.

Beim Schalten in Stand-By werden die jeweils letzten Einstellungen für Eingang, Lautstärke und Stummschaltung gespeichert und beim Einschalten automatisch übernommen.



Erfolgt das Schalten in Stand-By mit aktivierter Stummschaltung, gibt das Gerät erst nach deaktivieren der Stummschaltung (Mute) die zuletzt eingestellte Lautstärke wieder.

Abdunkeln des Displays

Gleichzeitiges Drücken und gedrückt halten der Tasten ▲ und + verändern die Helligkeit des Display. Verfügbar sind die Helligkeitsstufen: Voll, halb und ein Drittel.

Eingangswahl



Drücken von ▲ oder ▼ wählt die Eingänge der Reihe nach an. Der gewählte Eingang wird im Display angezeigt.

Einstellen der Lautstärke

- und + stellen die gewünschte Lautstärke ein. Die Lautstärke wird in 63 Schritten angehoben und gesenkt. Der eingestellte Wert wird im Display angezeigt.

In der Stellung **-63dB** ist das Gerät auf minimale und in der Stellung **00dB** auf maximale Lautstärke eingestellt.

Stummschaltung (Mute)

Kurzes Drücken von  während des Betriebs aktiviert oder deaktiviert die Stummschaltung .

Batteriewechsel bei der Fernbedienung

Gehen Sie dazu bitte wie folgt vor:

- Entriegeln sie das Batteriefach und ziehen Sie es heraus
- Legen Sie eine volle Batterie ein.
Achten Sie dabei auf die richtige Polung!
- Schieben Sie das Batteriefach wieder ein



Batterietyp: 1 x CR2032 / 3V oder 1 x CR2025 / 3V



Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Bitte entsorgen Sie Ihre alten Batterien bei einer Batteriesammelstelle, die Sie in vielen Supermärkten und häufig auch in der Nähe von Glas- und Altpapier-Containern angebracht finden.

Technische Daten Pro-Ject Pre Box DS

Frequenzgang:	20Hz - 20kHz (-0,3/-0,01 dB)
Geräuschspannungsabstand:	95dBA
Klirrfaktor:	0,0035%
Verstärkung:	13dB
Vorverstärkerausgang (Pre-Out):	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen
Ausgangsspannung:	1V bei 1kHz
Aufnahme und Subwoofer-Ausgang:	RCA/Cinch-Buchsen
Hochpegeleingänge:	4 Paare RCA/Cinch-Buchsen
Eingangsimpedanz:	50kOhm
Schaltspannung:	12V Gleichspannung
Schaltspannungsausgang:	2-polige Klinkenbuchse Ø 2,5mm
Netzanschluss:	Steckernetzteil, 18V/500mA DC; 220 - 240V, 50Hz
Stromaufnahme:	220mA DC, <1W in Stand-By
Batterien für Fernbedienung:	1 x CR2032 / 3V oder 1 x CR2025 / 3V
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	103 x 72 x 144 (150)mm
Gewicht:	1.100g ohne Netzteil

Im Servicefall

Fragen Sie zunächst Ihren Fachhändler um Rat. Erst wenn der Fehler dort bestätigt wird und nicht behoben werden kann, senden Sie das Gerät bitte an die für Ihr Land zuständige Vertretung:

Audio Trade GmbH
Schenkendorfstraße 29
D-45472 Mülheim an der Ruhr
Tel.: 0208-882 660
Fax: 0208-882 66 66
E-Mail: service@audiotra.de
Internet: www.audiotra.de

Audio Tuning GmbH
Margaretenstraße 98
A-1050 Wien
Tel.: 01-544 85 80
E-Mail: office@audiotuning.at
Internet: www.project-audio.com

Marlex Audiophile Produkte
Stampferbacherstraße 40
CH-8006 Zürich
Tel.: 01-350 49 35
Fax: 01-350 49 35
E-Mail: mail@marlex.ch
Internet: www.marlex.ch

Wir empfehlen Ihnen den Originalkarton aufzubewahren, um jederzeit einen sicheren Transport Ihres Gerätes zu gewährleisten. Nur bei Geräten, die uns im Originalkarton zugehen, werden Garantieleistungen erbracht.

Copyright

Audio Trade GmbH © 2012, alle Rechte vorbehalten. Die veröffentlichten Informationen entsprechen dem Stand der Entwicklung zum Zeitpunkt der Drucklegung. Technische Änderungen bleiben vorbehalten und fließen ohne weitere Nachricht in die Produktion ein.



Soll dieses Gerät nicht mehr genutzt und entsorgt werden, so nutzen Sie in Deutschland und Österreich die hierfür eingerichteten kommunalen Abgabestellen. In Deutschland können Sie auch den individuellen Entsorgungsservice des Vertriebs nutzen, Hinweise hierzu finden Sie unter www.audiotra.de/entsorgung. In der Schweiz kann das Gerät bei einem beliebigen Elektro-/TV-Einzelhändler zur Entsorgung abgegeben werden.