



Bedienungsanleitung
Pro-Ject Pre Box SE

Wir bedanken uns für den Kauf eines Vorverstärkers von Pro-Ject Audio Systems.



Warnt vor einer Gefährdung des Benutzers, des Gerätes oder vor einer möglichen Fehlbedienung.



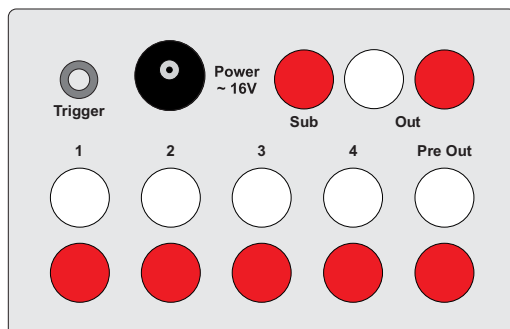
Besonders wichtiger Hinweis

Umweltschutzhinweis

Nutzen Sie das Gerät über eine längere Zeit nicht (beispielsweise während einer Urlaubsreise), empfehlen wir, das Gerät vom Stromnetz zu trennen. Vergewissern Sie sich, dass sich das Gerät in Stand-By befindet, bevor Sie das Steckernetzteil ausstecken.

Hochpegeleingänge

An den Hochpegeleingängen **1** bis **4** werden Geräte wie z.B. CD-Spieler, Rundfunkempfänger, TV-Gerät oder Videorekorder angeschlossen.



Nehmen Sie alle An- und Abschlüsse ausschließlich bei vom Netz getrennten Gerät vor. Achten Sie auf korrekte Zuordnung der Kanäle. Die roten Buchsen führen das Signal des rechten Kanals, die weißen Buchsen führen das Signal des linken Kanals.

Vorverstärkerausgang

Am Vorverstärkerausgang **Pre Out** werden Endverstärker oder Aktiv-Lautsprecher angeschlossen.

Subwoofer-Ausgang

Am Ausgang **Sub** kann ein Aktiv-Subwoofer Anschluss finden. Die Lautstärkeregelung des Subwoofers erfolgt parallel zur Pre Box SE.

Aufnahmeausgang, Prozessorschleife

Am Ausgang **Out** kann ein analoges Aufnahmegerät angeschlossen werden. Zusammen mit einem der Eingänge kann der Ausgang eine Prozessorschleife zum Einschleifen, z.B. eines Raumkorrektur-Systems, bilden.

Netzanschluss

Das Gerät wird mit dem beiliegenden Steckernetzteil an das Stromnetz angeschlossen. Verbinden Sie zuerst den Stecker des Versorgungskabels mit der Buchse **Power ~16V** an der Rückseite des Geräts. Stellen Sie dann die Verbindung zum Stromnetz her.

Fernsteuern, Ferneinschalten anderer Geräte, Schaltspannung

Der Vorverstärker stellt an der Buchse **Trigger**, korrespondieren mit dem Schalter **A** auf der Gerätefront, eine 12V-Schaltspannung zum Ferneinschalten anderer Geräte mit Ferneinschaltmöglichkeit (Pro-Ject Amp Box SE oder Pro-Ject Amp Box SE Mono) zur Verfügung.

Eine Schaltleitung von ca. 45cm Länge befindet sich im Lieferumfang jedes Pro-Ject Endverstärkers. Größere Längen sind als Zubehör lieferbar. Der Anschluss erfolgt, bei Bedarf, an der Eingangsbuchse für die Schaltspannung am Endverstärker.

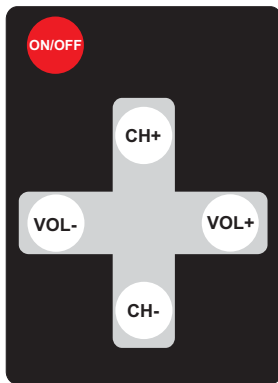



Wir empfehlen als Schaltleitung ein Koaxialkabel. Achten Sie auf korrekte Polung. --●--+



Die Schaltleitung darf nur bei **vom Netz getrenntem Vorverstärker und vom Netz getrenntem Endverstärker an- und abgeschlossenen** werden. Nichtbeachten kann zu Schäden in der Schaltung führen.

Fernbedienung

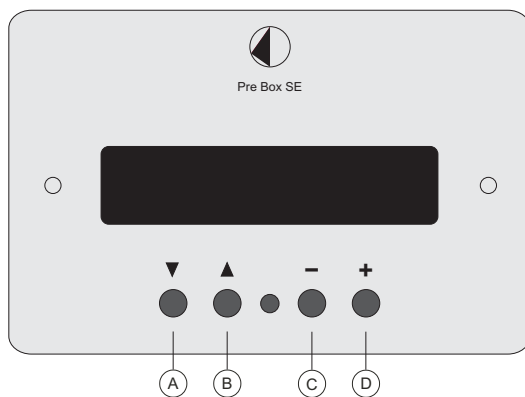


 kurzes Drücken nimmt das Gerät in Betrieb, langes Drücken schaltet es in Stand-By zurück.
Kurzes Drücken während des Betriebs aktiviert und deaktiviert die Stummschaltung (Mute).

 und  stellen die Lautstärke ein.

 und  wählen die Eingänge an.

Bedienelemente am Gerät



Einschalten, Ruheposition Stand-By

A auf der Gerätefront und nimmt das Gerät in Betrieb und schaltet es in die Ruheposition Stand-By zurück. Befindet sich das Gerät in Stand-By, zeigt das Display **STANDBY**.

Beim Ausschalten in Stand-By werden die jeweils letzten Einstellungen für Quelle (Eingang), Lautstärke und Stummschaltung (Mute) gespeichert und beim Einschalten automatisch übernommen.



Erfolgt das Ausschalten in Stand-By mit aktivierter Stummschaltung (Mute), gibt das Gerät erst nach deaktivieren der Stummschaltung (Mute) die zuletzt eingestellte Lautstärke wieder.

Abdunkeln des Displays

Gleichzeitiges Drücken und gedrückt halten der Tasten **C** und **D** verändern die Helligkeit des Display. Verfügbar sind die Helligkeitsstufen: Voll, halb und ein Drittel.

Eingangswahl



Drücken von **A** oder **B** wählt die Eingänge der Reihe nach an. Der gewählte Eingang wird im Display angezeigt. Zusammen mit der optional erhältliche Eingangserweiterung Pro-Ject Switch Box, stehen drei weitere Eingänge zur Verfügung. Eine genaue Beschreibung finden Sie in der Bedienungsanleitung der Pro-Ject Switch Box.

Einstellen der Lautstärke

C und **D** stellen die gewünschte Lautstärke ein. Die Lautstärke wird in 95 Schritten angehoben und gesenkt. Der eingestellte Wert wird im Display angezeigt.

In der Stellung **-95dB** ist das Gerät auf minimale und in Stellung **00dB** auf maximale Lautstärke eingestellt.

Stummschaltung (Mute)

Kurzes Drücken von  während des Betriebs aktiviert oder deaktiviert die Stummschaltung .

Batteriewechsel bei der Fernbedienung

Gehen Sie dazu bitte wie folgt vor:

- Entriegeln sie das Batteriefach und ziehen Sie es heraus
- Legen Sie eine volle Batterie ein.
Achten Sie dabei auf die richtige Polung!
- Schieben Sie das Batteriefach wieder ein



Batterietyp: 1 x CR2032 / 3V oder 1 x CR2025 / 3V



Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Bitte entsorgen Sie Ihre alten Batterien bei einer Batteriesammelstelle, die Sie in vielen Supermärkten und häufig auch in der Nähe von Glas- und Altpapier-Containern angebracht finden.

Technische Daten Pro-Ject Pre Box SE

Frequenzgang:	20Hz - 20kHz ($\pm 0,2$ dB)
Geräuschspannungsabstand:	-94dB (IEC -A)
Klirrfaktor:	0,005%
Verstärkung:	12dB
Vorverstärker Ausgang (Pre-Out):	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen
Ausgangsspannung:	1V bei 1kHz
Aufnahme und Subwoofer-Ausgang:	RCA/Cinch-Buchsen
Hochpegeleingänge:	4 Paare RCA/Cinch-Buchsen
Eingangs Impedanz:	100kOhm
Schaltspannung:	12V Gleichspannung
Schaltspannungsausgang:	2-polige Klinkenbuchse $\varnothing 2,5$ mm
Netzanschluss:	Steckernetzteil, 16V/1.000mA AC; 220 - 240V, 50Hz
Stromaufnahme:	16V/200mA AC
Batterien für Fernbedienung:	1 x CR2032 / 3V oder 1 x CR2025 / 3V
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	103 x 72 x 144 (150)mm
Gewicht:	1.200g ohne Netzteil

Im Servicefall

Fragen Sie zunächst Ihren Fachhändler um Rat. Erst wenn der Fehler dort bestätigt wird und nicht behoben werden kann, senden Sie das Gerät bitte an die für Ihr Land zuständige Vertretung:

Audio Trade GmbH
Schenkendorfstraße 29
D-45472 Mülheim an der Ruhr
Tel.: 0208-882 660
Fax: 0208-882 66 66
E-Mail: service@audiotra.de
Internet: www.audiotra.de

Audio Tuning GmbH
Margaretenstraße 98
A-1050 Wien
Tel.: 01-544 85 80
Fax: 01-545 66 97
E-Mail: office@audiotuning.at
Internet: www.project-audio.com

Marlex Audiophile Produkte
Stampferbacherstraße 40
CH-8006 Zürich
Tel.: 01-350 49 35
Fax: 01-350 49 35
E-Mail: mail@marlex.ch
Internet: www.marlex.ch

Wir empfehlen Ihnen den Originalkarton aufzubewahren, um jederzeit einen sicheren Transport Ihres Gerätes zu gewährleisten. Nur bei Geräten, die uns im Originalkarton zugehen, werden Garantieleistungen erbracht.

Copyright

Audio Trade GmbH © 2009, alle Rechte vorbehalten. Die veröffentlichten Informationen entsprechen dem Stand der Entwicklung zum Zeitpunkt der Drucklegung. Technische Änderungen bleiben vorbehalten und fließen ohne weitere Nachricht in die Produktion ein.



Soll dieses Gerät nicht mehr genutzt und entsorgt werden, so nutzen Sie in Deutschland und Österreich die hierfür eingerichteten kommunalen Abgabestellen. In Deutschland können Sie auch den individuellen Entsorgungsservice des Vertriebs nutzen, Hinweise hierzu finden Sie unter www.audiotra.de/entsorgung. In der Schweiz kann das Gerät bei einem beliebigen Elektro-/TV-Einzelhändler zur Entsorgung abgegeben werden.